

## CINE-ITALIA : PRIMER FESTIVAL DE CINE ACUATICO

(por Ernesto Pérez)

(ANSA) - ROMA, 15 JUN - El primer festival en el mundo de cine dedicado al tema fundamental del agua se celebrará del 6 al 9 de octubre próximos en la Casa del Cine Marcello Mastroianni de Roma.

Para anunciarlo, la creadora de la reseña, la ex actriz y hoy experta en metódica del agua, Eleonora Vallone, convocó a una conferencia de prensa muy apropiadamente en una barca-restaurante anclada en el río Tiber donde se reunieron personalidades tan diversas como un capitán de navio, el célebre compositor de canciones de los años '60, Edoardo Vianello, todas centradas en el tema de la playa y el mar, y la cantante africana Celine.

Será un festival dedicado a cortos (no más de 25 minutos) y cortitos (menos de 3 minutos) abiertos a jóvenes de todo el mundo que hasta el 15 de julio podrán enviar sus obras, centradas en tres temas dedicados al agua dulce, salada y termal, a [aff@aquafilmfestival.org](mailto:aff@aquafilmfestival.org), visitando además el sitio [www.aquafilmfestival.org](http://www.aquafilmfestival.org).

En la sección cortos figura ya seleccionado "El buzo" del mexicano Esteban Arrangoiz, descubierto en el último festival de Berlín de febrero pasado, y entre los eventos especiales descollará el documental chileno "El botón de nácar" de Patricio Guzmán, premiado en Berlín del 2015, citado por Eleonora Vallone "como ejemplo de un film que en estos últimos años ha sabido encarnar a la perfección la profunda compenetración existente entre el elemento acuático y el lenguaje cinematográfica".

Los organizadores prevén una selección de por lo menos 10 cortos y 10 o 15 cortitos que serán programados en cuatro veladas sucesivas junto a una serie de largometrajes fuera de concurso pero siempre dentro del tema exclusivo del agua.

La manifestación cuenta con patrocinadores tan prestigiosos como la Fundación ambientalista del príncipe Alberto II de Mónaco, la AMREF, la más grande organización sanitaria africana sin fines de lucro que opera en el continente desde 1957 y el Ministerio de Marina militar italiano, que se ocupa no solo de salvar náufragos africanos en el Mediterráneo sino también de vigilar sobre la salud del mar que rodea los ocho mil kilómetros de costa italiana.

Aparte del concurso, con dos premios y tres menciones especiales, la reseña se desarrollará por áreas temáticas como el deporte, el arte, la moda, la cultura y la ciencia.

El programa definitivo se dará a conocer a mediados de septiembre.