



C'È TANTA, MA TANTA VOGLIA DI CINEMA

Sarà online su MyMovies.it fino a sabato 27 maggio per trasmettere film, corti e documentari e premiare i migliori

Torna, in streaming, l'Aqua Film Festival

Per presentarlo è stato scelto il mese in cui si celebra la Giornata Mondiale dell'Acqua - che cade il 22 marzo - ed è per questo che la quinta edizione di Aqua Film Festival si tiene in questa settimana e si concluderà sabato 27 marzo. Il quinto appuntamento con la rassegna internazionale, quest'anno rigorosamente in streaming, vuole rappresentare, con lo strumento cinematografico e di documentazione, lo straordinario mondo dell'acqua nei suoi diversi valori e funzioni di utilizzo, per scoprire nuovi talenti cinematografici e nel campo dell'audiovisivo. Le proiezioni del festival, organizzato da Università Aqua Associazione Culturale no profit, si terranno, gratuitamente, sulla piattaforma internazionale di MyMovies.it compresa la serata di premiazione.



Gianni Quaranta presidente giuria

Direttore artistico e fondatrice del Festival è Eleonora Vallone - pittrice, stilista, autrice, attrice di cinema, televisione e teatro, giornalista ed esperta di metodologie salutistiche in acqua. Un modo per valorizzare l'acqua non solo in chiave artistica e legata alla sua bellezza, ma anche per sollecitare i registi a denunciare i disastri legati alla poca attenzione al mondo dell'acqua. Prestigiosi i nomi che compongono la giuria dell'edizione 2021, con il Premio Oscar il regista, scenografo, costumista e designer Gianni Quaranta che ne sarà il presidente, affiancato da Francesco Mariotti, Rita Dalla Chiesa, Jonis Bascir, Carlotta Calori, Carlotta Bolognini, Massimo Terranova, Roberto Leoni, Valeria Milillo e Laura Bortolozzi.

Ricca la presenza di film, corti e documentari. I cortometraggi in concorso provenienti da tutto il mondo sono divisi, a seconda della durata, in due sezioni: Corti (max 25 minuti) e Cortini (max 3 minuti). Fuori concorso la sezione di impegno sociale "Fratello Mare, Amico Fiume, Caro Lago" aperta a corti o cortini realizzati con smartphone che denunciano, con reportage anche di pochi se-

condi o minuti, qualsiasi tipo di attività irresponsabile che provoca inquinamento del mare, dei fiumi o dei laghi.

Le novità del 2021

Novità di questa edizione il Premio Speciale Enit Aqua & Turismo, che verrà assegnato al miglior film corto che coniughi ed esalti il turismo e la sostenibilità ambientale nei viaggi, con l'aggiunta di un apposito giurato. Numerose le menzioni speciali previste: Aqua & Ambiente per il miglior documentario, con premio offerto dallo Sponsor PromoturismoFVG, ente regionale dedicato alla strategia, gestione

operativa e promozione turistica del Friuli Venezia Giulia, e la menzione AquaGranda con il tema delle inondazioni nelle città d'arte come Venezia. Quindi, le menzioni Aqua & Isola, Aqua & Animation, Aqua & Thriller, Aqua & Music, Aqua & Arch e Aqua & Social(e). Per la sezione Aqua & Student saranno proiettati, tra gli altri, i cortini degli studenti della Scuola Primaria Mazzini - Istituto Comprensivo 'Via Volsinio' di Roma. Per il primo anno anche il Premio Teatro & Sostenibilità, in collaborazione con Teatro di Roma, che propone la lettura da parte di attori famosi di poesie sul tema della sostenibilità e dell'importanza dell'acqua.

Tra i corti che saranno presentati: 'M(o)ai più plastica', di Dario Carotenuto e Dario Catania, documentario breve che racconta quanto un luogo di turismo, amato come l'Isola di Pasqua sia diventato un enorme ricettacolo di plastiche e microplastiche responsabili di danni ingenti all'ecosistema. Quindi, il corto di animazione australiano 'Lost and Found', di Andrew Goldsmith e Bradley Slabe, dove un goffo dinosauro fatto all'uncinetto dovrà sbrigliarsi completamente per riuscire a salvare l'amore della sua vita.

Altro corto di animazione, l'italiano, 'Blu', di Paolo Geremei: un racconto dolce sull'autismo e la vita di un bambino che può cambiare per un colpo di vento, uno schizzo d'acqua e uno sguardo complice. La ricca proposta di cortometraggi prevede anche: 'Lezioni di pianura', video musicale di Mat-

teo Bellizzi, viaggio acquatico e immaginifico per celebrare il paesaggio e la grandezza ingegneristica del Canale Cavour nel vercellese. Ma anche 'Pescado', di Davide Caracciolo, in cui un uomo su una spiaggia deserta, si accorge che il tempo è un elemento relativo e che una linea irrazionale spingerà la sua coscienza ad accettare l'inevitabile. Il regista Cosimo Alemà propone il suo 'Si sospetta il movente passionale con l'aggravante dei futuri motivi', in cui Giulia si prepara a trascorrere un week-end con Lucio. Tuttavia, ad aspettarla nella villa in cui si sono dati appuntamento non trova lui, ma tre sconosciute...

Altro cortometraggio, 'Une Chambre à moi' della regista e sceneggiatrice tunisina Manele Labidi, che ha come base il saggio di Virginia Woolf, 'Una stanza tutta per sé', ma sviluppato in chiave tragicomica. Il film sottolinea il gemellaggio tra Aqua-FilmFestival e il Festival dei Diritti Femminili e Cinema, che si tiene a Parigi, diretto da Mario Serenellini, con Ysé Brissot delegata generale. Lo scorso dicembre, infatti, in occasione della seconda edizione del festival francese, AFF ha portato a Parigi due dei suoi corti scelti e premiati nelle precedenti edizioni, 'Grands Vents', di Nicolas Bellaïche e 'Rêse la lune' di Giulia di Battista".

Si parla anche dello Stretto

Tra i documentari, ecco 'Lo Stretto', di Mauro Francesconi: due personaggi raccontano cosa significhi per loro uno degli angoli più belli del Mediterraneo: lo stretto di Messina, con il contorno dell'Odissea. La baraccopoli indiana Khara Kuaa è il palcoscenico di 'Pani Doctors', di Katalin Ambrus, educativo corto doc musicale dove Rekha Devi, Zeenat Begum e i loro vicini disimballano il kit scientifico per il test dell'acqua. Altro documentario, 'La Grande Onda' di Angelo Vassallo, diretto da Giuseppe Falagario, che racconta la realizzazione dell'omonima opera dedicata al sindaco-pescatore di Acciaroli, assassinato nel 2010. Un film che sottolinea i temi cari a Vassallo, la sensibilizzazione e tutela del mare.

Il doc precede il film 'La verità negata', tratto dall'ultimo libro di Dario Vassallo e Vincenzo Iurillo sull'uccisione del sindaco pescatore, che avrà come attore protagonista Ettore Bassi.

Tra le novità di quest'anno figura, per la prima



Calici e acqua, un connubio inscindibile



Madalina Ghenea con Caine e Keitel



Il manifesto dell'edizione 2019



Gene Kelly, in cantando sotto la pioggia

volta, il premio ENIT Aqua&Turismo ma è anche il primo anno di partnership con Federpesca con l'intento di promuovere la sostenibilità nel settore marittimo, mentre si consolida la partnership con MediCinema Italia Onlus, che propone l'utilizzo del cinema a scopo curativo e riabilitativo all'interno di strutture ospedaliere e case di cura con monitoraggio medico scientifico a supporto degli interventi offerti.



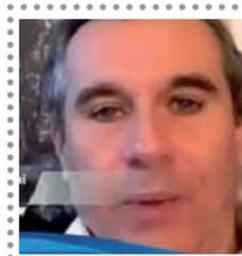
Gianni Quaranta, giuria



Valeria Milillo, giurata e attrice



Eleonora Vallone



Valerio Rossi Albertini



Massimo Terranova