

AQUA FILM FESTIVAL

IL CORPO UMANO È COMPOSTO AL 60% DA ACQUA

IL RESTO È CINEMA

5^a edizione



PROGRAMMAZIONE

25 · 26 · 27 MARZO 2021

SU **MYMOVIES.IT**



giovedì
25 MARZO

dalle
18.00

SEZIONE CORTI

APOLLO 18

di MARCO RENDA - Italia 2019 - Corto Fiction - 8 minuti

Il viaggio raccontato come dramma e sogno. Due punti di vista che convergono in un suggestivo e surreale incontro.

LOST E FOUND

di ANDREW GOLDSMITH, BRADLEY SLABE - Australia 2018 - Corto Animation - 7 minuti

Un goffo dinosauro fatto all'uncinetto dovrà sbrogliarsi completamente per riuscire a salvare l'amore della sua vita.

IDDU

di LUIGI PIRONACI - Italia 2020 - Corto Fiction - 12 minuti

Calabria, 1992. Pino e Totò stanno pescando su una barchetta nel bel mezzo di un lago di montagna. Quando il caso presenta davanti ai loro occhi l'opportunità per una nuova vita, i due non se la lasciano scappare.

SI SOSPETTA IL MOVENTE PASSIONALE CON L'AGGRAVANTE DEI FUTILI MOTIVI

di COSIMO ALEMÀ - Italia 2018 - Corto Fiction - 16 minuti

Giulia si prepara a trascorrere un week-end con Lucio. Tuttavia, ad aspettarla nella villa in cui si sono dati appuntamento non trova lui, ma tre sconosciute. Sono le altre amanti di Lucio che, come lei, hanno ricevuto lo stesso messaggio due giorni prima. L'uomo è irripetibile e tra di loro serpeggia una sola domanda: perché ha voluto riunirle lì?

PANI DOCTORS

di KATALIN AMBRUS - India 2019 - Corto Documentario musicale - 10 minuti

La baraccopoli indiana Khara Kuaa si trasforma in un colorato palcoscenico teatrale dove Rekha Devi, Zeenat Begum e i loro vicini disimballano il kit scientifico per il test dell'acqua. Un educativo musical sviluppato in collaborazione con le donne di due baraccopoli di Jaipur, che hanno partecipato a un progetto di modello idrogeologico.

FYRVOKTEREN (IL GUARDIANO DEL FARO)

di OLE-ANDRÉ RØNNEBERG - Norvegia 2019 - Corto Fiction - 15 minuti

La vita di Gunnar scorre nella solita routine, da solo in un faro. Un giorno arriva una sirena e il suo stile di vita solitario e ripetitivo viene messo alla prova.

LEZIONI DI PIANURA

di MATTEO BELLIZZI - Italia 2019 - CORTO FICTION - 7 minuti

Il consorzio di bonifica e irrigazione voluto da Cavour 150 anni fa commissiona ad una cantautrice italiana, che canta in inglese, un brano originale dedicato alle terre d'acqua del vercellese. Nasce così LEZIONI DI PIANURA, video del brano Man Made Maze, un viaggio acquatico e immaginifico per celebrare il paesaggio e la grandezza ingegneristica del Canale Cavour. 5 lezioni per scoprire la bellezza e l'importanza di un territorio unico.

M(O)AI PIU' PLASTICA

di DARIO CAROTENUTO E DARIO CATANIA - Italia 2019 - Corto Documentario - 15 minuti

Rapa Nui è l'isola dei sogni dove turisti e viandanti si recano per trascorrere in spensieratezza le proprie vacanze alternative. M(O)AI+PLASTICA getta uno sguardo sulla realtà delle cose: l'isola di Pasqua è diventata un enorme ricettacolo di plastiche e microplastiche responsabili di danni ingenti all'ecosistema. La realtà ci presenta un panorama divorato dai rifiuti che fatica a venire fuori per la sua bellezza, spesso collegata anche all'immagine dei "Moai", le tipiche statue dell'isola. Una serie di interviste si susseguono dando voce agli autoctoni del luogo, fautori di una quotidianità all'insegna del vivere ecologico.

Il focus del lavoro raggiunge il punto più alto quando a parlare è una donna che ci ricorda come tutti dovremmo stringerci davanti al problema ambientale riportando alla memoria il fatto che, legato da un filo invisibile, ogni singolo abitante della Terra è una cellula e come tale può contribuire a proteggere e salvare il pianeta.

MARA DEI CORMORANI

di GABRIELE BRÒCANI - Italia 2018 - Corto Fiction - 8 minuti

Una storia di amicizia, di trasformazioni e di come il mare cancelli quel confine sottile tra ciò che siamo e ciò che siamo costretti ad essere.

IL GIORNO PIÙ BELLO

di WALTER D'ERRICO - Italia 2028 - Corto Fiction - 14 minuti

Sonia è una ragazza di umili origini trasferitasi a Roma piena di speranze e progetti. L'incontro su di un social network con il suo "Principe azzurro" le cambierà per sempre la vita.

LA GRANDE ONDA DI ANGELO VASSALLO

di GIUSEPPE FALAGARIO - Italia 2020 - Corto Documentario - 20 minuti

La grande Onda narra in forma documentaristica sceneggiata, la realizzazione dell'opera artistica La Grande Onda, di Angelo Vassallo, ubicata nel porto di Acciaroli. Opera realizzata grazie al contributo intellettuale e operativo di uomini e donne che hanno creduto in questo messaggio così importante. Un documento filmico che punta alla sensibilizzazione e tutela del mare. Un messaggio di buone pratiche e di salvaguardia per il nostro futuro così come sempre desiderato da Angelo Vassallo, non a caso sia il progetto artistico che filmico riporta il suo nome a memoria e in onore di chi, come lui, ha sempre combattuto per difendere questo bene prezioso.

SEZIONE CORTINI

BLU SILENT

di PAOLO GEREMEI - Italia 2019 - Cortino - 3 minuti

Un colpo di vento, uno schizzo d'acqua e uno sguardo complice. Basteranno a cambiare la vita di un bambino speciale?

A FILO D'ACQUA

di CRISTIANA MARIOTTO - Italia 2020 - Cortino Fiction - 3 minuti

La vita di Anna è dominata da un marito violento che la costringe a subire continui soprusi fisici e psicologici. Lei, figlia del mare, trova nell'acqua di una piscina anonima la sua unica zona franca. Solo con se stessa, immersa in quella bolla amniotica che la accoglie e la separa per un po' dal mondo esterno, Anna riesce a respirare. Ma la sua fragile vita che galleggia da troppo tempo in balia della corrente subirà l'ennesimo scempio...

HOMEWORK

di SOBIN MAHARJAN - Nepal 2020 - Cortino Fiction - 3 minuti

Sumnima ha difficoltà a esibirsi in classe. Non è in grado di completare i compiti e migliorare lo studio. Quando torna a casa ha altri lavori da fare e non solo i compiti. La sua casa è in un luogo remoto e l'acqua non è facilmente accessibile.

L'ACQUA È VITA

di DMITRI BARANOVSKII - Italia 2020 - Cortino - 2 minuti

L'acqua è tutto ciò che noi usiamo quotidianamente.

CATEGORIA **AQUA & STUDENTS**

BASTA FARLO - CHIUDI IL RUBINETTO

di ALESSANDRO PAOLETTI, MATTEO MALEDDU, SVEVA MONTINARO, DIEGO OLAYA, ALESSIO TRIOLO

Italia 2020 - CORTINO - 1 minuto

Secondo il rapporto mondiale sullo sviluppo delle risorse idriche del 2018 rilasciato dall' ONU, entro il 2050 circa 5 miliardi di persone non avranno la quantità d'acqua necessaria al proprio sostentamento, e la domanda aumenterà circa dell'1% ogni anno senza possibilità di soddisfarla.

Davanti ad un problema di una portata simile l'uomo si sente impotente, quindi nel nostro piccolo abbiamo pensato ad un semplice gesto, che ci viene insegnato sin da bambini ma che molto spesso crescendo viene ignorato o dimenticato, che non costa nulla: chiudere il rubinetto.

Nel video, attraverso il testo e le immagini, abbiamo cercato di toccare le corde emotive dell'individuo: chiudere il rubinetto è un gesto metaforico, sia davanti a questa emergenza che in campo economico, per evitare eccessi e sprechi. Un gesto che richiede la consapevolezza e la presa di coscienza da parte di ogni individuo della comunità, per preservare ciò che è universalmente riconosciuto come diritto umano. Basta farlo!

CATEGORIA **FUORI CONCORSO**

LE TUE MANI CHIAMATE MADRE TERRA (YOUR HANDS CALLED MOTHER EARTH)

di FRANCES SAPPHERE

La poesia, scritta dal poeta Alessandro Castellani e tradotta in inglese dalla regista, interprete e produttrice Frances Sapphere, narra la creazione della Terra. Le parole vengono interpretate dall'attrice mentre paesaggi, azioni e immagini scorrono davanti alla cinepresa inebriandole quando le pronuncia durante la recitazione, con un intersecarsi di immagini altalenanti tra buio e luce, natura e mare, sabbia, onde, scogli, colline e prati in fiore, mentre l'acqua zampillante che sgorga da una stupenda cascata e da un fiume simboleggiano lo scorrere della vita donando "gioia infinita" ed emozioni verso il magico Creato del pianeta "fatto di seta".

CATEGORIA **FRATELLO MARE**

IL LUNGO VIAGGIO DEL FIUME SARNO VERSO IL MARE

di GABRIELE GIUGNI - ITALIA 2020 - DOCUMENTARIO - 1 minuto

Come mai il mare è inquinato? Scopriamo l'origine del problema. Seguiamo insieme il corso di questo fiume filmato da Gabriele Giugni e fornitoci da Marevivo, che ce lo spiega con le immagini.

CATEGORIA **AQUAGRANDA**

OMAGGIO A VENEZIA

ITALIA 2019 - Reportage - 5 minuti

I momenti in cui l'acqua alta ha messo in ginocchio Venezia. Un vero documento di cronaca.

venerdì
26 MARZO

dalle
18.00

SEZIONE CORTI

VUOI UN PO' D'ACQUA?

DI MARY POLTRONI E SIMONA DI NAPOLI - ITALIA 2029 - Corto Fiction - 12 minuti

Ludovica e Gaia, due amiche di vecchia data, dopo molto tempo che non si vedono decidono di andare a vivere insieme. Gaia è appena tornata da Londra dopo dieci anni di permanenza nella metropoli, Ludovica cerca casa. Questa è un'occasione per trascorrere di nuovo del tempo insieme così come quando erano piccole. Che cosa riserverà per loro la convivenza? Una spirale di difficoltà che minaccia di minare i rapporti d'instabilità, diverse abitudini fanno parte della convivenza. Le ragazze cercano di trovare dei punti d'incontro ma cosa si fa quando la misura è colma?

IL TEMPO DOPO

di VLADIMIR DI PRIMA - ITALIA 2020 - Corto Fiction - 7 minuti

Dopo la tragica scomparsa della figlia, trascinata in mare dalla forza violenta dell'acqua, una madre malata di cancro decide di lasciarsi morire.

PRESSURE

di Julian Pixel Schmiederer - AUSTRIA 2020 - Corto Musicale - 6 minuti

Corpo e musica prendono vita sott'acqua.

APOLIDE

di ALESSANDRO ZIZZO - ITALIA 2019 - Corto Fiction - 16 minuti

La vera storia della splendida amicizia nata tra il dott. Domenico Galetta e il suo paziente Dabo, un ragazzo guineano costretto ad affrontare una doppia battaglia: la prima contro il mare e la seconda, giunto in Italia, contro il cancro.

PESCADO

di Davide Caracciolo - ITALIA 2019 - Corto Fiction - 11 minuti

Un uomo, su una spiaggia deserta, si accorge che il tempo è un elemento relativo e che una linea irrazionale spingerà la sua coscienza ad accettare l'inevitabile.

PAANI. OF WOMEN AND WATER

di COSTANZA BURSTIN - India 2018 - Corto Documentario - 22 minuti

Donne in lotta contro la scarsità d'acqua. Un documentario etnografico che esplora l'interazione tra donne e acqua a Modiya, un piccolo villaggio musulmano nel deserto del Rajasthan (India), al confine con il Pakistan. In questo contesto, nonostante la carenza idrica rappresenti un problema duro e reale per la sopravvivenza, in particolare per l'igiene e la salute, le donne affrontano ogni giorno la sfida con determinazione, eleganza e a volte anche con humor, conquistando così un ruolo fondamentale per il benessere delle loro famiglie e dell'intera comunità.

STRANDED

di GINO LUIGI VITOLO - Italia 2019 - Corto Fiction - 20 minuti

Un uomo anziano naufragato da giovane su un'isola abbandonata, evento nel quale ha anche perso sua moglie, si ritrova bloccato in una vita monotona nella quale non ha più alcuna voglia di vivere. Il suo tentativo di togliersi la vita, viene però interrotto dall'arrivo di un altro giovane naufrago. Il vecchio lo salva, ma di lì inizia tra i due un rapporto conflittuale, nel quale il giovane vorrebbe che il vecchio si aprisse e cercasse di sopravvivere insieme, mentre quest'ultimo vuole soltanto essere lasciato da solo con il ricordo della sua miserabile vita.

LO STRETTO

di MAURO FRANCESCONI - Italia 2018 - Corto Documentario - 15 minuti

Due personaggi raccontano cos'è per loro uno degli angoli più belli del Mediterraneo: lo stretto di Messina. Immagini ricercate fanno da contorno all'Odissea, con Omero che mette in guardia Ulisse sulla pericolosità di quelle acque.

SEZIONE CORTINI

KEHY CHAINA (I HAVE NOTHING)

di SHYAM KARKI - Nepal 2019 - Cortino Documentario - 3 minuti

Come molti che vivono in terreni inaccessibili, Rama Bahadur Punar non ha acqua per i suoi bisogni di base. Il lamento e la forza di questo uomo di 76 anni che cammina su e giù per sentieri collinari per prendere l'acqua dalla fonte più vicina. Ogni passeggiata di un'ora, con un contenitore d'acqua in un doko legato alla sua fronte, dura due giorni.

CLOSE YOUR EYES

di MAURO FRANCESCONI - Italia 2017 - Videoclip - 3 minuti

"Caro subacqueo, ricordi il giorno in cui hai chiuso gli occhi dal mondo per poi riaprirli in mare? Il giorno in cui la tua vita è cambiata per sempre? Il mare non lo ha dimenticato e te lo racconta in questa canzone."

Musiche e testo della canzone appositamente realizzati per il filmato.

CATEGORIA **AQUA & STUDENTS**

Sequenza di 4 cortini

La creatività e l'estro degli alunni e della maestra Michelina Saba, dell'Istituto Primario Mazzini (Roma).

CATEGORIA **FUORI CONCORSO**

IL SOGNO DELL'ACQUA

di DAVIDE SALUCCI - Italia 2019 - Corto - 35 minuti

Improvvisamente, un giorno non c'è più acqua e un gruppo di ragazzi cerca di scoprire il perché.

Forse solo un indovinello, uno di quelli che Leonardo Da Vinci era solito porre, potrà risolvere il problema. Leonardo Da Vinci osservatore di sé stesso oggi, tra reale e virtuale, in cui il tema dei fluidi - acqua - rimane una questione attuale del pianeta terra.

CATEGORIA **FRATELLO MARE**

I NEED THE SEA

di LUIGI MONTEVECCHI - Italia 2020 - Reportage - 1 minuto

Il mare limpo dell'AMP di Porto Cesareo, popolato di anatre, aironi e persino anguille, deturpato dall'incuria di chi getta plastica e rifiuti.

FAIR PLAY

di BRANKO ISTVANCIC - Sarajevo 2020 - 1 minuto

Durante le riprese di un mio documentario a Sarajevo, camminando vicino al fiume Miljacka, ho notato questa incredibile scena in acqua: una palla, una bottiglia di plastica e alcuni rifiuti giravano in tondo rincorrendosi in un gioco senza fine. Sono rimasto incantato e ho voluto registrare questo momento con il mio smartphone, intitolandolo "Fair Play!"

sabato
27 MARZO

dalle
18.00

SERATA CONCLUSIVA

presentata da ELEONORAVALLONE, ideatrice e direttrice artistica, e dallo staff dell'Aqua Film Festival.

Nel corso della serata intervengono numerosi illustri ospiti

PREMIAZIONI

PROIEZIONE DEI FILM VINCITORI

