

IL CORPO UMANO È COMPOSTO
AL 70% DA ACQUA
IL RESTO È CINEMA

AQUA FILM FESTIVAL



QUARTA EDIZIONE

11, 12, 13 APRILE 2019 - ROMA

CASA DEL CINEMA - LARGO MARCELLO MASTROIANNI 1

www.aquafilmfestival.org

aff@aquafilmfestival.org

[aquafilmfestival](https://www.aquafilmfestival.org)



[LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/aquafilmfestival)

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 11 APRILE

15:30 ▶ 19:30

SALA GIAN MARIA VOLONTÈ

WORKSHOP INTENSIVO "FILMARE CON LO SMARTPHONE" - PRIMA PARTE

A cura di **FRANCESCO CRISPINO**, docente di Filmmaking all'Università Roma Tre.

I due giorni di workshop gratuito si divideranno in una prima parte teorica dedicata all'**inquadratura (formato, composizione, distanza, angolazione)** e in una seconda di natura prettamente laboratoriale, dedicata al **montaggio (riflettendo sul rapporto tra le inquadrature e tra l'aspetto visivo e quello sonoro)** all'interno delle quali saranno i partecipanti a cimentarsi nella **realizzazione di brevi prodotti audiovisivi**.

Al termine della due-giorni di workshop gli iscritti riceveranno un attestato di partecipazione

16:00 ▶

SALA DELUXE

INAUGURAZIONE DELLA QUARTA EDIZIONE DELL'AQUA FILM FESTIVAL

Saluti dell'**Ideatrice e Direttrice artistica ELEONORA VALLONE** e del suo staff

16:15 ▶

SALA DELUXE

PROIEZIONE CORTI IN CONCORSO

L'ORA DI PORTO. Di Dario di Viesto. (23') – Italia 2018

FISH (3:35 MINUTI) di Saman Hosseinpour (3'35") – Iran 2017

THE WEATHER REPORT di Paul Murphy (5')- Irlanda 2014

LANGOSTA BLANCA di PAUL GÓMEZ LÓPEZ (9') – Messico 2019

A PISCINA DE CAÍQUE di Raphael Gustavo Da Silva (15') – Brasile 2017

LA FELICITÀ È BLU di Enza Negroni (15') – Italia 2018



GIOVEDÌ 11 APRILE

ILHA DANCA di GUSTAVO NEVES (11') – Portogallo 2017

DI CHI È LA TERRA? di Daniela Giordano (15') – Italia 2018

HYDROLOGICAL CYCLE di Roberto Lorenzo (6') – Italia 2019

IL QUADRO D'ACQUA di Davide Caracciolo (14') – Italia 2018

18:00 ▶

SALA DELUXE

CINEMA&SCIENZA, LA PAROLA ALL'ESPERTO

Chiacchierata con **LUCA LUCENTINI**, ricercatore dell'Istituto Superiore di Sanità

18:30 ▶

SALA DELUXE

PROIEZIONE CORTINI IN CONCORSO

THIRSTY FUTURE di Sabin Maharjian (3') – Nepal 2019

L'ISOLA DELLE TARTARUGHE di Monica Francesca Blasi (3') – Italia

UNA FAVOLA PER LA NATURA di Stefano De Felici (1'50") – Italia 2018

A SEGUIRE PROIEZIONE CORTINI AQUA&STUDENTS IN CONCORSO

L'ALBERO DEI GAVETTONI di Erica Viotto (3') – Nuova Accademia Belle Arti Milano - Italia 2019

AMBIENTEQUOTIDIANITÀUGUAGLIANZAAMICIZIA di Giorgia Bruni (2'59") – I.C. Porto Azzurro - Italia 2018

21:00 ▶

SALA DELUXE

TROPPIA GRAZIA, commedia surreale di **GIANNI ZANASI**, con **ALBA ROHRWACHER**, **ELIO GERMANO** e **GIUSEPPE BATTISTON**, distribuito da Bim (110') – Italia 2018



VENERDÌ 12 APRILE

15:30 ▶ 19:30

SALA GIAN MARIA VOLONTÈ

WORKSHOP INTENSIVO "FILMARE CON LO SMARTPHONE" - SECONDA PARTE

16:15 ▶

SALA DELUXE

PROIEZIONE CORTI IN CONCORSO

MANGIATORE DI SOLE di Edoardo Tranchese (15') – Italia 2019

NOTTURNO di Francesco Condino (9') – Italia 2018

LA TIERRA EN MIS MANOS di Nicolàs Conte (4'30") – Argentina 2016

DESENGAÑO di Aniez Atlas (9'17") – Spagna 2018

LIGHT di Martina Bonfiglio (16') – Italia 2018

LA FORTEZZA di Stefano Russo (20') – Italia 2018

DARK WATER di Christian Schneider - Natália Piva Chim (9') – Brasile 2018

BIRTH OF TURTLE di Fabio Pietro Fodaro (6') – Italia 2013

HIPERION di Rubén Jiménez Sanz (17') – Spagna 2018

THE SWIMSUIT SEASON di Antonino Valvo (5'15") – Italia 2018



VENERDÌ 12 APRILE

18:00 ▶

SALA DELUXE

CINEMA&SCIENZA, LA PAROLA ALL'ESPERTO

Chiacchierata con **MARIO TOZZI**, geologo dell'Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del Consiglio Nazionale delle Ricerche e conduttore TV.

18:30 ▶

SALA DELUXE

PROIEZIONE CORTINI IN CONCORSO

AUGURI AMORE MIO di Accurso Graffeo (3') – Italia 2017

WHALE TOTEM di Simone Piccoli (2'43") – Egitto 2018

LANDSCAPE ARCHAEOLOGICAL WATER INFRASTRUCTURE di Guendalina Salimei (2'34") – Italia 2018

A SEGUIRE PROIEZIONE CORTINI AQUA&STUDENTS IN CONCORSO

WASSER UND ZEIT di Sathya Piatto (3'50) – Nuova Accademia Belle Arti Milano - Italia 2019

MOTHER di Sofia Provesi (3') – Nuova Accademia Belle Arti Milano - Italia 2019

NO CIG BUTTUS (3') di Istituto Superiore Galilei – Mirandola (3') – Italia 2017

21:00 ▶

SALA DELUXE

"**AQUAMAN**", diretto da **JAMES WAN** e interpretato da **JASON MOMOA, AMBER HEARD, WILLEM DAFOE, PATRICK WILSON, DOLPH LUNDGREN, YAHYA ABDUL-MATEEN LI** e **NICOLE KIDMAN**, distribuito in Italia da Warner Bros (144')



17:00 ▶

SALA DELUXE

PRESENTAZIONE SEZIONE FUORI CONCORSO "FRATELLO MARE, AMICO FIUME, CARO LAGO - PROIEZIONE FILM

BALENTES (trailer) di Lisa Camillo - Italia 2019

IL PONTE ROMANO DELLA VIA OSTIENSE (2'30) di Piero Orlando – ASSONAUTICA – Italia 2019

PROGETTO DI PULIZIA DEI FONDALI MARINI (20") di Dario Vassallo – Italia 2019

FINCHÉ C'È ACQUA C'È SPERANZA (11') di Massimo Bevaqua – Italia 2019

18:00 ▶

SALA DELUXE

PROIEZIONE ANTEPRIME ASSOLUTE

Presentazione in anteprima mondiale di un breve film che racconta, con interviste agli autori e ai creativi, il film di animazione **"DANIEL DOLPHIN AND THE GUARDIANS OF OCEAN"**, produzione Canada/Usa di Buck Productions e Silverlight Entertainment, alla presenza di **CLAUDIO MONNINI**, Ambassador Italia delle produzioni.

A SEGUIRE

Proiezione di **"MA CHE MUSICA, MAESTRO!"** film breve di **GIORGIO MOLFINI** e **DANIELA RICCARDI**, produzione Fabula Ventis e Mercatino Franchising, alla presenza di **SEBASTIANO MARINACCIO**, Presidente nazionale Mercatino Franchising. Un film che, cullato dalla musica di **EUGENIO BENNATO**, traduce in fiction i dati scientifici legati al consumo di acqua e che omaggia **PEPPE VESSICCHIO**.

A SEGUIRE FILM MUSICALI

ARABIAN NIGHT di Alessandro Orlandi (3'25) – Italia 2018

FLOATING CONCERT di Anna Scalfati (2'40") – Italia 2018



SABATO 13 APRILE

A SEGUIRE

SPOT ISTITUZIONALE a cura di ASSOCIAZIONE AMBIENTALISTA MAREVIVO ONLUS

VIDEO-RACCONTO sulle tematiche di tutela ambientale a cura della FONDAZIONE PRINCE ALBERT II DE MONACO

21:00 ▶

SALA DELUXE

PREMIAZIONE CONCORSO AQUAFILMFESTIVAL 2019

Serata di premiazione di corti e cortini vincitori, presentata dalla direttrice artistica **ELEONORA VALLONE** e dall'equipe AFF4, alla presenza di istituzioni, tra cui la Fondazione Principe Alberto II di Monaco, sponsor, ospiti e Giuria.

La Giuria che premierà i cortometraggi in concorso è composta dallo scrittore e sceneggiatore **ANTONIO MANZINI**, l'attore **BEPPE CONVERTINI**, il saggista, scrittore e regista **LUCA RAFFAELLI**, l'attrice **CHIARA FRANCINI**, il regista **MIMMO CALOPRESTI**, l'esploratore e fotografo subacqueo **ALBERTO LUCA RECCHI**, l'attore **LORENZO FLAHERTY**, l'imprenditore e designer **MARCO COLASANTI**, vice Presidente per l'Italia della Fondazione Principe Alberto II di Monaco, lo psicologo, criminologo e scrittore **RUBEN SHARIF DE LUCA**, l'artista **CRISTIANA PEDERSOLI**, **HÉLÈNE EL MISSOURI**, della Fondazione Prince Albert II de Monaco, **ROSALBA GIUGNI**, presidente di Marevivo.

La Giuria assegnerà il **PREMIO SORELLA AQUA per il Miglior Corto** e il **PREMIO SORELLA AQUA per il Miglior Cortino**. Assegnerà, inoltre, le **menzioni speciali: Aqua&Ambiente, Aqua&Isola, Aqua&Animation, Aqua&Thriller**. Verranno, inoltre, annunciati i vincitori del concorso **Aqua&Students**, dedicato esclusivamente agli studenti. La giuria speciale di **MEDICINEMA** assegnerà un proprio premio al miglior film.

PROIEZIONE CORTI E CORTINI VINCITORI con premiazione affidata ai giurati e ai sostenitori del Festival

ASSOCIAZIONE CULTURALE
AQUA FILM FESTIVAL È PRESENTATO DA UNIVERSI AQUA
 NO PROFIT



LO STAFF DI AQUA FILM FESTIVAL 2019

ELEONORA VALLONE Ideatrice e Direttrice Artistica **MARINA MORRA** Relazioni Esterne **DANIELA RICCARDI** Program Manager **CARLO DE PETRIS** Responsabile Immagine & Comunicazione
SIMONE FERRUTI Responsabile Web e Canali Innovativi **VICTOR DANIEL** Responsabile Produzione video **ALESSIA PALUMBO** Consulente Marketing & Promozioni
LINDA PAPAEO Marketing & Fundraising **MARIA ANTONIETTA CARDEA** Social Media Manager **IL CINQUANTINO LAB** Fotografi Ufficiali **DEBORA MESSINA** Traduzioni

UFFICIO STAMPA **REGGI&SPIZZICHINO COMMUNICATION** www.reggiespizzichino.com info@reggiespizzichino.com



Il Progetto beneficia del sostegno della
 FONDAZIONE PRINCE ALBERT II DE MONACO
 E DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DELLA
 FONDAZIONE PRINCE ALBERT II DE MONACO ONLUS



www.aquafilmfestival.org

aff@aquafilmfestival.org

[aquafilmfestival](https://www.aquafilmfestival)

